



INFORMAČNÍ MĚSÍČNÍK RADNICE MĚSTA KLDNA

10 / 2021



Městské divadlo Kladno zahájilo svou 107. sezónu

Investice ve městě pokračují
Čtěte na str. 2

STATUTÁRNÍ MĚSTO Kladno a primátor MGR. MILAN VOLF VÁS ZVOU NA

TANEČNÍ ODPOLEDNE
PRO SENIORY



od 14.00

17. 10. JOŽKA ČERNÝ
na malém sále Domu kultury Kladno

21. 11. ŠLAPETO
na malém sále Domu kultury Kladno

19. 12. DUO YAMAHA
v kavárně hotelu Kladno

Vstupné: 50 Kč

Předprodej vstupenek v Městském informačním centru T. G. Masaryka 499

www.mestokladno.cz

KLADNO
MĚSTO PRO KVALITNÍ ŽIVOT

KLADNO
MĚSTO PRO KVALITNÍ ŽIVOT

Měsíčník Kladno – periodický tisk územního samosprávného celku – vydává Statutární město Kladno, IČ: 00234516, náměstí Starosty Pavla 44, Kladno. Neadresná distribuce v Kladně je zdarma. Náklad: 32 000 výtisků. Datum vydání: 1. října 2021. Za obsah měsíčníku Kladno odpovídá OTVKMMK. Foto: Josef Seifert, Adam Lítera, Michal Puchel, Karel Greif. Kontakt: tisk@mestokladno.cz, eva.havelkova@mestokladno.cz. Registrováno MK ČR pod číslem MK ČR E10580.



Vážení čtenáři,

kvapem se nám za okny ochlazuje a sluníčko se před námi schovává častěji a častěji. Na oplátku si ovšem můžeme užívat nádherných barev přírody kolem nás. Zatímco podzim maluje, tak my jsme museli řešit řadu otázek při správě sportovišť ve Sportovních areálech města Kladna.

Pustili jsme se do revitalizace Fitparku na Sletišti a zhruba desítku nových strojů si mohou užít všichni bez rozdílu věku. K dispozici jsou šlapací nebo protahovací stroje, zařízení na posilování břišního svalstva nebo procvičování pasu a chůze či elipsovitě zařízení. Stroje předešlé ovšem vyhodit nechceme. Rádi bychom je věnovali domovu pro seniory. Jestliže hovořím o seniorech, nesmím zapomenout na úspěšný projekt Kladno seniorům, který i díky spolupráci se SAMK a finanční podpoře města nabízí aktivním seniorům řadu cvičení, procházek nebo vzdělávacích aktivit. Zapojit se přitom může každý, stačí mít jen chuť a přihlásit se do některé z desítek nabízených aktivit na www.kladnoseniorum.cz. Důkazem toho, že je o aktivní trávení volného času v této věkové kategorii zájem, byla nedávná akce Seniorský pětiboj.

Samozřejmě i nadále pokračuje rekonstrukce zimního stadionu. Město mezitím vyšlo vstříc dětským a mládežnickým oddílům HC a PZ a vybuďovalo pro ně ve spolupráci se společností TOI TOI provizorní šatny z buněk umístěných před druhou ledovou plochou. Navíc jsme pro dětské tréninky vyčlenili prostory tiskového střediska na stadionu SK Kladno. Pro všechny sportovce využívající ledovou plochu není aktuální situace jednoduchá, i proto věřím, že se nám podaří v této sezóně dokončit opravu zimního stadionu a vrátit se do běžného režimu. Všechna ostatní sportoviště spravovaná městem jsou připravená na podzimní období a na všechny sportovce i nespportovce se těšíme. Věřím, že se nám podaří udržet vysoký standard a podmínky pro všechny zájemce o pohyb.

V nynějším vydání měsíčníku se dočtete o mnohých dokončených investicích, informacích o zásadní změně v nakládání s městskými byty, které připravujeme a říjnové číslo v sobě skýtá například i nejedn zajímavý rozhovor. Doufám tedy, že si tento měsíc, alespoň při čtení tohoto vydání, na chvíli odpočinete od tématu voleb a koronaviru.

Jiří Chvojka
statutární náměstek primátora

KLADENSKÉ OSOBNOSTI

Osobnosti, které se zapsaly do historie města či jej reprezentovaly za jeho hranicemi, představuje archivářka a spisovatelka Irena Veverková.

Jaroslav Šnajdr (1872–1941)



Jaroslav Šnajdr natrvalo spojil život s Kladnem v roce 1906. Tehdy si v městě založil tiskárnu s nakladatelstvím, která svojí produkcí v krátké době přesáhla regionální význam a nesmazatelně se zapsala do dějin českých nakladatelských domů.

Vedle tisku novin, časopisů, reklam a letáků to byly především edice, v nichž vycházely unikátní knihy. Připomeňme Edici spisů

bengálského básníka a filozofa Rabíndranátha Thákura, která poprvé přiblížila jeho dílo čtenářům v českém jazyce.

Z dalších edic zmiňme Knihy východní redigované profesorem Vincentem Lesným, Řadu anglické literatury, Spisy Františka Baleje, Šnajdrovy Jemné knihy nebo řadu označenou jako Literatura-věda-umění.

Šnajdr nezanedbával ani grafickou stránku vydávaných titulů. Od počátku spolupracoval s kladenským výtvarníkem Stanislavem Kulhánkem, právem označovaným za mistra knižní grafiky, který knihy upravoval, navrhoval jejich obálky a doplňoval je kvalitními grafikami. Část nákladu, tištěná jako bibliofilie, byla svěřena uměleckému knihaři Josefu Brouskovi z Unhoště. Zmiňované bibliofilie jsou dodnes předmětem sběratelského zájmu.

Sídlo tiskárny bylo v osobité vile kolaudované v roce 1911, kterou architekt Jaroslav Rössler koncipoval jako rodinný dům spojený s tiskařskou dílnou. Provozovna se ukrývala v přízemí, směrem do boční ulice, a její střecha zároveň sloužila jako venkovní terasa pro Šnajdrovu rodinu. Architektonicky zajímavá budova vznikla podle požadavku zadavatele a byla vybudována ve stylu Kotěrovy moderny.

Zhoršující se Šnajdrův zdravotní stav a válečné události narušily práci tiskárny, následná smrt majitele ukončila všechny projekty, přestože se jeho syn snažil pokračovat v otcově práci. Poválečná hospodářská a společenská situace nebyla příznivá, a tak syn Pravoslav Šnajdr ukončil činnost tiskárny krátce po roce 1947.

Investice ve městě pokračují



málně do konce roku. Stavbaři zároveň sjednotí výšku a počty stupňů v jednotlivých úsecích. Schodiště bude respektovat vstupy do sousedních nemovitostí a bude vsazeno mezi dvojici bočních zídek z betonových cihel, které svým tvarováním zohlední původní řešení. Zábradlí bude jednostranné. Práce budou stát necelých 7 mil. korun s DPH.

Úpravy ulice Průchova

Až do konce října bude zcela uzavřena první polovina Průchovy ulice ve směru jízdy. Ulice prochází postupnou obnovou a uzavírku si vyžádá rekonstrukce vozovky a přilehlého chodníku. Druhá polovina ulice blíže k centru bude po tu dobu slepá, ale obousměrně průjezdná ve směru od centra. Pro místní obyvatele je dobrou zprávou, že se v ulici zvětší kapacita parkování o zhruba 56 stání, včetně vyhrazených míst pro hendikepované osoby. Počítá se také s opravou spojovacích chodníků u panelových domů mezi ulicemi Průchova a Štechova a s finálními úpravami zeleně.

Výměna lávky nad podjezdem v Kročehlavech

Do další etapy se dostává rekonstrukce podjezdu ve Vodárenské ulici u 7. a 8. ZŠ. Během loňského roku došlo k sanaci křídel lávky, opravám zábradlí a odvodnění komunikace. Letos na podzim přichází na řadu samotná lávka a zároveň oprava komunikace až ke kruhovému objezdu. Z výsledků hlavní mostní prohlídky vyplynulo, že je nutné starou lávku v havarijním stavu zcela nahradit. Nový mostek pro pěší, který je právě ve výrobě, má ocelovou konstrukci z válcovaných profilů. Jakmile bude hotový, dodavatel odstraní lávku starou a osadí nový mostek. „Společně s rekonstrukcí lávky začne v říjnu oprava vozovky v ulici Vodárenská v úseku mezi ulicemi Italská až Vrchlického, včetně okružní křižovatky. Zároveň kompletně opravíme chodník na jižní straně podjezdu, a to i s nástupní hranou zastávky MHD,“ informoval Tomáš Fujan z Odboru dopravy a služeb. Spojené investice budou provázet dopravní omezení.

Oprava schodiště v Podprůhonu

V září začala oprava zchátralého venkovního schodiště z ulice Rudolfa Knotka do Bukovské v Podprůhonu. Potrvá mini-



Revitalizace sídliště Sítná

Kompletní oprava ulice Ostravská, kterou v létě začal projekt revitalizace sídliště Sítná, je stavebně hotová a v současné

době tu pokračují terénní a parkové úpravy. Provoz je v Ostravské kompletně obnovený a nyní prochází revitalizací ulice Ústecká. Ta je proto až do začátku listopadu plně uzavřena. Současně se opravují propojovací chodníky ve vnitrobloku mezi oběma ulicemi.

Předškolákům ve Švermově začne sloužit prosvětlený pavilon

Celkovou obnovou prošel pavilon MŠ v ulici Pod Kuklíkem ve Švermově pro 25 dětí. Otevřen pro ně bude 18. října.

Mateřská škola je odloučeným pracovištěm ZŠ a MŠ Jiráskova. Původní objekt byl energeticky a staticky nevyhovující, proto musel být demontován. Stavaři vybourali základovou desku, která kdysi nebyla armována, a přestavěli objekt i s konstrukcí ze sofistikovaných dřevěných panelů a novou střechou. Pavilon nyní splňuje nároky na energetickou efektivitu a Kladno zároveň ušetří provozní náklady na vytápění. Nově bude ke vchodu vybudován bezbariérový přístup. Stavební práce neovlivnily vzrostlou zeleň v blízkosti stavby.

Magistrát města Kladna děkuje rodičům za trpělivost, jelikož vzhledem k náročnosti stavby zasáhly práce ještě do začátku nového školního roku.

„Dne 4. října proběhne kolaudace nově postaveného objektu. V následujících dnech bude mít personál mateřské školy na starosti vybavit veškeré místnosti k tomu, aby děti opět přišly do příjemného a nového prostředí,“ sdělil ředitel ZŠ a MŠ Jiráskova Petr Novák.

V areálu Základní školy v Jiráskově ulici ještě v době letních prázdnin proběhla výměna střešní krytiny na budově „A“, včetně klempířských prvků a hromosvodu.

Další dokončené investice ve školách a školkách

V ZŠ Velvarská ve Švermově město během léta zrekonstruovalo ústřední topení v dílnách a družině. Práce, které si vyžádaly investici ve výši téměř 1,2 mil.



korun, spočívaly v osazení plynových kotlů a radiátorů. Zastaralé elektroinstalace obnovilo Kladno v první etapě ve Speciální základní škole a mateřské škole Korálek v Pařížské ulici a také v 7. a 8. ZŠ v ulici Vodárenská. Další etapa bude následovat příští léto. Ve školce Čtyřlístek v Bulharské mají po prázdninách rekonstruovanou nejen elektroinstalaci, ale částečně v 1. etapě i kuchyni a prádelnu. Z celkové počítané více než šestimilionové investice bylo v této etapě proinvestováno přes 2,6 mil. korun. Rekonstrukce kuchyně a prádelny by měla pokračovat rovněž v příštím roce. Na 6. ZŠ je hotova oprava střešního pláště, ubourání komínů a zároveň výměna některých oken směrem do dvora.

Město znatelně revitalizovalo i sportoviště a oplocení při ZŠ a MŠ Zdeňka Petříka. Víceúčelové hřiště dětem nabízí nový a především pro sport vhodný povrch, fotbalové brány, vyjímatelné konstrukce pro hrací síť, sklápěcí konstrukce pro basketbalový koš, aktualizovaný městský mobiliář a oplocení včetně dřevěných mantinelů. Rekonstrukce, která trvala od začátku srpna do poloviny září vyšla na 1,4 mil. korun.

Doplnění herních prvků proběhlo přes letní prázdniny až do konce září i na dětských hřištích v ulici Fr. Šrámka, J. Opletala, Sv. Čecha, K. Tomana či v Havanské, Bažantnici, Švédské a Korea.



100. výročí Československé obce legionářské Kladno

Československá obec legionářská (ČsOL) oslavila sto let a spolu s ní i její kladenská odnož. Ta vznikla 12. června 1921 a jejím prvním předsedou se stal význačný ruský legionář a oblíbený kladenský lékař Zdeněk Foustka. Dne 8. října si také připomínáme 30. výročí znovuoživení činnosti ČsOL na území Československa.



V letošním roce Československá obec legionářská slaví 100. výročí od svého založení. Ustavující sjezd ČsOL se konal 22. května 1921 v Národním domě na Královských Vinohradech. ČsOL patřila ke státním organizacím, zastávajícím ideály demokracie a humanismu a v meziválečném Československu se stala se svými takřka 50 000 členy největší veteránskou organizací.

První předseda ČsOL Kladno Zdeněk Foustka vykonával svou funkci až do srpna 1939 a po skončení války do února 1948. Je po něm nazvána jedna z kladenských ulic. Výnosem říšského protektora ze dne 25. srpna 1939 byly legionářské organizace a spolky rozpuštěny a zrušeny. Po 2. světové válce kladenská župa ČsOL sdružovala 20 jednot, do svých řad přijala i účastníky z druhého odboje. V roce 1947 měla 1 400 členů. Únor 1948 znamenal likvidaci ČsOL.

Dne 8. října 1991 se šli legionáři a zahraniční vojáci 2. odboje, aby ve smyslu zákona č. 83/1990 Sb., obnovili tuto naši nejstarší odbojovou organizaci. Registrace stanov ČsOL potvrdilo Ministerstvo vnitra 12. 2. 1992.

Prvním předsedou obnovené ČsOL Kladno se stal válečný veterán, plukovník ve výslužbě (v. v.) Josef Petiška. Narodil se 5. dubna 1921 v Kaluži na území tehdejšího Polska, dnes západní Ukrajiny. V červnu 1941, po napadení Sovětského svazu, dobrovolně narukoval do Rudé armády. Od roku 1944 až do konce války bojoval v 1. Československém armádním sboru. Prodělal výcvik u dělostřelectva a pěchoty a zúčastnil se bojů na Dukle a u Jasla. Po válce až do odchodu do důchodu sloužil v armádě. Byl několikrát vyznamenán medailemi sovětskými, československými a polskými. Plk. Josef Petiška zemřel 10. června 2013.

Dalším předsedou ČsOL Kladno se stal rovněž válečný veterán, major v. v. Jiří Plakoš. Narodil se 20. 3. 1920 na Podkarpatské Rusi. Prošel bojovou cestu z Buzuluku do Prahy. Zúčastnil se bojů při osvobození republiky, bojoval u Dukelského průsmyku, Liptovského Mikuláše atd. Byl příslušníkem československé armády v zahraničí v době od 1. srpna 1940 do 5. května 1945. Byl rovněž nositelem mnoha různých vyznamenání. Zemřel 20. října 2010. Poslední rozloučení s vojenskými poctami se konalo 27. října 2010 na kladenském hřbitově. V roce 2010 byla předsedkyní ČsOL Kladno zvolena Eva Armeanová. Její otec se jako zahraniční voják v letech 1944-1945 zúčastnil osvobození Československa. Na VI. sjezdu ČsOL v listopadu 2015 byla zvolena do Předsednictva republikového výboru a následně i na dalším sjezdu ČsOL v září 2019. V současné době má ČsOL Kladno 88 členů, zastoupení jsou pozůstalí, děti a vnuci legionářů i válečných veteránů, novodobí váleční veteráni, političtí vězni a sympatizanti.

ČsOL Kladno uspořádalo ke 100. výročí svého vzniku řadu akcí, například 11. ročník střelecké soutěže ze samopalu na počest válečné veteránky Vandy Biněvské, 3. ročník střelecké soutěže z pistole na počest kladenského válečného veterána Ludvíka Darovce, odhalení pamětní desky kladenskému ruskému legionáři J. B. Kozelkovi či slavnostní členskou schůzi s předáním ocenění členům ČsOL Kladno.

V průběhu let, ve kterých byla legionářská organizace činná, vznikla tradice pořádání manifestačních sjezdů členstva ČsOL. K první velké veřejné manifestaci ČsOL v Praze došlo v rámci Dne legií 4. září 1921. Další manifestační sjezdy se uskutečnily v Praze v letech 1924, 1928, 1935, 1947 a 2011. V roce 1994 se v Praze konalo tzv. Celosvětové setkání členů ČsOL, jehož součástí byl rovněž průvod Václavským náměstím. V návaznosti na tuto tradici se letos 4. září v Praze uskutečnil VI. Manifestační sjezd Československé obce legionářské, kterého se účastnili i kladenská legionáři.

Ústavní soud po čtyřech letech projednávání hodil obcím další klacek pod nohy, obchod s chudobou tak dál poroste

Kladno se dlouhodobě potýká s obchodníky s chudobou, s chováním nepřizpůsobivých obyvatel i s rušením veřejného pořádku při soužití s těmito osobami. Vyhlásit určitou lokalitu za území se zvýšeným výskytem sociálně nežádoucích jevů, tzv. bezdoplatkovou zónu, byl jeden z mála nástrojů, kterým obce mohly alespoň částečně zamezit účelovému vytváření ghett. Tento nástroj obce rozhodnutím Ústavního soudu nyní ztratily. Z odůvodnění je zřetelné, že ústavní soudci absolutně neznají realitu v obcích postižených tímto problémem.

„Rozhodnutí soudu je pro mě zcela neakceptovatelné. Bohužel nemohu říct, že je překvapující. Vzhledem k předkladatelům a zpracovatelům i nepřiznání Kladnu postavení vedlejšího účastníka řízení, se dalo předpokládat, kam bude výsledek řízení směřovat. Slovo diskriminace dnes nabírá zcela nových rozměrů. A jak vidíme, našroubovat se na něj dá cokoliv. Jen škoda, že nikdy není použito ve směru k slušným, pracujícím lidem. Ti jako by na svá základní lidská práva a soudem často zmiňovanou důstojnost, ani nárok neměli. Ústavní soudci jsou přesvědčeni, že neplatí příčinná souvislost mezi konkrétní lokalitou a jevy, které chceme a nutně potřebujeme eliminovat a že omezení přílivu nových žadatelů v hmotné nouzi nic neřeší. Nevím, na jaké praktické zkušenosti své přesvědčení získali, ale nemohu se zbavit dojmu, že absolutně nemají potuchy, jak to v těchto lokalitách chodí a s čím se musíme potýkat,“ říká kladenský primátor Milan Volf (Volba pro Kladno) ke zrušení bezdoplatkových zón. Ten v odůvodnění rozhodnutí shledává i několik rozporů.

„Soudci například argumentují, že omezením příchodu nových lidí žijících pouze ze sociálních dávek obce nepředchází vzniku ghett na svém území, ale naopak k jejich vzniku na jiných a z hlediska potřeb sociální rehabilitace méně žádoucích místech. Takže přeloženo do obvyčejného jazyka, sice říkají, že za negativní jevy v obci v žádném případě není možné označovat lidi žijící na dávkách a nelze omezovat jejich práva na volný pohyb a čerpání dávek, to je diskriminace, ale jinde by problémy dělat mohli. Vy už problém s těmito lidmi máte, tak ho laskavě nepřepřenávejte jím,“ nesouhlasí primátor Volf a poukazuje na další nesrovnalost s praxí, kterou soudci své rozhodnutí odůvodnili. A to na radu, aby obce místo vytlačování lidí z určité lokality pracovaly s jednotlivci na základě smysluplné sociální práce a integrace.

„Chce se mi říct, dobrá rada nad zlato. Ale tohle není vůbec humorná situace. Za prvé

nikoho nikam nevytlačujeme. Pro ty, co zde žijí a dávky pobírají, se bezdoplatkovou zónou nic neměnilo. Jen pomocí ní říkáme dost nově příchozím, kteří žijí jen a pouze z dávek. I počet žáků ve třídách je omezen, aby byla práce učitele smysluplná a děti se něco naučily. Nemáme legislativu, systém nefunguje a naše kapacita je zcela vyčerpána. Nebylo to ideální řešení, ale bylo jediné alespoň trochu účinné. Denně řešíme stížnosti Kladěňáků na chování nepřizpůsobivých osob. Rada ÚS je tak naprostá utopie, zejména se systémem a judikaturami, které nás limitují. Místo řešení bobtnajícího problému nám neustále někdo hází klacký pod nohy,“ míní Milan Volf.

Na mysli má změny v sociální politice našeho státu, které odstartovala v roce 2012 tzv. Drábkova reforma. Ta odebrala obcím možnost vyplácet sociální dávky adresně na základě místní znalosti a převedla agendu na úřady práce, kde jsou dávky přidělovány automaticky jak na běžícím páse. V drtivé většině i bez kontroly jejich zneužívání. Ještě ve stejném roce Ústavní soud zrušil veřejnou službu, kterou měli povinně absolvovat lidi pobírající dávky déle než půl roku. Díky tomu vyrůstají další generace bez jakýchkoliv pracovních návyků. K příspěvku na bydlení, který se váže k trvalému pobytu, byl přidán doplatek na bydlení bez této vazby a stát tak vytvořil obchodníky s chudobou. Dnes je nejlukrativnějším nájemníkem právě příjemce dávek na bydlení.

„Že byl tímto způsobem zkřiven trh s nájmy i byty asi netřeba upozorňovat. Vytvořený problém se stát snažil v roce 2015 uhasit pravomocí obcí vydat souhlasné či neohlasné stanovisko udělení doplatku v ubytovnách. Do půl roku byla vydána nová metodika, ve které se stanovisko obcí stalo pro úřady práce nezávazné, a přestože ho stále musíme vydávat, je už jen cárem papíru, přesto se na daný v praxi neúčinný paragraf soudci odvolávají. A nyní jsme přišli i o poslední alespoň trochu účinný nástroj v podobě bezdoplatkových zón,“ dodává kladenský primátor.



Vedle rozhodnutí zrušení bezdoplatkových zón odsoudil Milan Volf i reakci ministryně práce a sociálních věcí Jany Maláčové, která navrhuje problém řešit vyvlastňováním ubytoven: „Tento bezprecedentní návrh ukazuje, že i ministryně, která by měla o problému vědět nejvíc, je zcela mimo realitu a problém viděla asi jen z rychlíku. Počet ubytoven zatím ještě umíme regulovat, od roku 2013 jsme jejich počet na Kladně snížili skoro o polovinu z 19 na 10. Díky podmínkám vyplácení dávek na bydlení se byznys s chudobou už dávno přesunul do soukromých bytových domů. Spekulantů nakoupili nízkopodlažní byty, do kterých sestěhovali sociálně slabé nájemníky ze všech koutů republiky. V některých domech je tímto způsobem pronajata i polovina bytového fondu. Místo integrace se však nové problematické komunity nechovají často podle pravidel slušného chování a absolutně neberou ohled na své okolí. Pokud se co nejdříve nezmění systém vyplácení sociálních dávek a obcím budou nadále odebrány pravomoci, aby mohly plnit svoji povinnost zajistit kvalitní život všem obyvatelům, nejen těm na dávkách, nevidím budoucnost růžově.“



Město připravuje změnu přístupu k bytovému fondu

Zásadní změnu v nakládání s obecními domy a byty připravuje město Kladno ve spolupráci s příslušnými odděleními kladenského magistrátu a Správou bytového fondu. Doposud se volné městské jednotky dalším uživatelům nabízely ve stavu, jak je opustili poslední nájemníci. Město v budoucnu plánuje provádět systémové opravy domů, investovat do nich, včetně základní úpravy uvolněných bytů.

nemají na řádnou údržbu bytu, a když ho opouštějí, zanechají místnosti často ve velmi žalostném stavu. To pro budoucí uživatele vždy znamenalo až statisícové náklady na rekonstrukci bytu, což není spravedlivé. Proto jsme se v budoucnu rozhodli nejen pro soustavné zvelebování bytového fondu, ale také právě základní úpravy uvolněných bytů, které jdou do výběrových řízení," vysvětlil statutární náměstek primátora Jiří Chvojka.

Systémový přístup k majetku v oblasti bydlení umožní městu na základě celkové technické inventury a určení

priorit přípravu investičního plánu výměn oken a dveří, nových fasád atd. „Je to nutné z pohledu účelného plánování finančních prostředků, přinese to ale i vyšší komfort obyvatel našich objektů. Důležité je rovněž hledisko vzájemného fungování domů ve veřejném prostoru,“ konstatoval Jiří Chvojka a dodal: „Nesmíme zapomínat na to, že musíme dodržovat platnou legislativu pro použitý materiál kvůli energetické náročnosti budov a platným přísným pravidlům. To platí i pro zahajované rekonstrukce. Připravovaný systém proto považuji za důležitou změnu v oblasti s hospodařením s obecními byty.“

„Aktuálně probíhá v Kladně další výběrové řízení na volné městské byty ještě dle dosavadní politiky, to se ale v budoucnu změní. Někteří nájemníci bývají zadlužení, neplatí městu nájem,

Socha Rodina se vrátila na náměstí Jana Masaryka



Při rekonstrukci kladenského náměstí Jana Masaryka v letech 2015–2016 byla ze stavby kvůli bezpečí odvezena socha Rodina od sochařky Jarmily Malátové a umístěna v magistrátním depozitu.

Nyní se dílo do Rozdělova vrátilo. Pískovcové sousoší Jarmily Malátové z roku 1975 vzešlo z vyhlášené soutěže na umělecké dotvoření objektu tzv. Jalty v čele náměstí, a jelikož na rozdíl od jiných soch z období normalizace nebylo nijak ideologicky zatížené, zůstalo na náměstí i roce 1989.

Jde o jedno z posledních zachovaných děl Jarmily Malátové určených pro veřejný prostor v republice.

Městské vany na velkoobjemový odpad

ŘÍJEN 2021

Velkoobjemové kontejnery jsou určeny pro odkládání objemného odpadu z domácností – např. starého nábytku, kamen, beden, matrací, koberců či linoleje. Do van nepatří stavební odpad, bioodpad, pneumatiky ani nebezpečný odpad!

- 3. 10. Foersterova (Bresson), Ant. Fouska (Rozdělův)
- 4. 10. Plzeňská - Ostravská (Sítňá), Ant. Suchého - Divišova (Ostrovec)
- 5. 10. Severní - Vašíčkova (Rozdělův - S), P. Holého - Fügnerova (Kročehlavý)
- 6. 10. Čermákova - Zd. Petříka (Kladno), Wednesbury - Ukrajinská (okrsek)
- 7. 10. Korychova - Vrchlického (Kročehlavý), Italská 2418 (Kročehlavý)
- 10. 10. Kar. Světlé - Liebscherova (Habešovna), Generála Selnera 3267 (okrsek)
- 11. 10. SVJ Italská 2303 (Kročehlavý), SVJ Václava Rabase 879 (Kladno)
- 12. 10. Partyzánská 1301 (Kročehlavý), Maroldova 2115 (Kladno)
- 13. 10. Sokola Tůmy (Motyčín), SVJ Kpt. Jaroše 1764 (Kročehlavý)
- 14. 10. SVJ Ukrajinská 2594 (okrsek), SVJ Mostecká 3229 (Sítňá)
- 17. 10. SVJ Gen. Píky 1999-2001 (Kročehlavý), Kralupská - Janáčkova (Na Šestém)
- 18. 10. SVJ Polská 2534, 2545-6 (okrsek), Římská - Studentská (Rozdělův - S)
- 19. 10. Hrnčířská - Mlýnská (Kladno), Kosmova (Ostrovec)
- 20. 10. Americká - podzemní kontejnery (Kročehlavý), Třebízského - Husova (Motyčín)
- 21. 10. Lidická - Ininova (Dřívň), Arbesova - Dlouhá (Štěpánka)
- 24. 10. Kaftanova - Vaníčková (Výhybka), Josefa Bejčka - Karla Landy (Hnidousy)
- 25. 10. Václava Beránka - Husova (Motyčín), Polská - Bulharská (okrsek)
- 26. 10. Norská (Kročehlavý), SVJ V Bažantnici 2636-37 (okrsek)
- 27. 10. Vít. Nezvala - Mládežnická (Rozdělův - S), Dánská 1995 (Kročehlavý)
- 28. 10. Finská (Kročehlavý), Vitry - Havanská (okrsek)
- 31. 10. Kořenského - Doberská (Rozdělův), Školská - Dr. Steinera (Kroč.)

Od pondělí do pátku bude v daný den první ze dvou v rozpisu uvedených městských van na stanovišti od 16.00 do 18.00 a druhá od 17.00 do 19.00. O víkendu bude první ze dvou městských van uvedených v rozpisu na daném stanovišti od 8.00 do 10.00 a druhá od 9.00 do 11.00.

Plně nevyužitě vany objednané jednotlivými SVJ (v rozpisu je uvedeno SVJ a č. p. bytového domu) mohou doplnit odpadem ostatní občané Kladna.

Veškeré informace o odpadech naleznete ve spodní části hlavní stránky města www.mestokladno.cz pod logem **Kladno třídí odpady**.

VELKOOBJEMOVÝ ODPAD K POPELNICÍM NEPATŘÍ!

POZOR!

Odložením svého odpadu vedle kontejneru riskujete pokutu ve výši 50.000 Kč, firmy a živnostníci až do výše 10.000.000 Kč!

CO S TÍM?

Odveďte svůj odpad do nejbližší přistavené městské vany na velkoobjemový odpad, aktuální seznam jejich stanovišť najdete na www.mestokladno.cz v záložce Kladno třídí odpady.

Nebo odveďte svůj odpad přímo do sběrných dvorů ve Vrapicích nebo v Rozdělově. ZDARMA zde můžete odložit ročně 300 kg vašeho odpadu.

SBĚRNÉ DVORY V KLADNĚ:

Smečenská 381, Rozdělův
312 269 256

Vrapická ul., Vrapice
312 672 321

Mobilní sběrné dvory

ŘÍJEN 2021

DEN	MĚSÍC	ČAS	MÍSTO
1. sobota	2. 10.	8.00–12.00	Havlíčkovo nám. / Švermov
úterý	5. 10.	13.00–17.00	Na Kovárně–parkoviště / Kročehlavý
2. sobota	9. 10.	8.00–12.00	náměstí Svobody–tržiště / Kladno
úterý	12. 10.	13.00–17.00	Na Kovárně–parkoviště / Kročehlavý
3. sobota	16. 10.	8.00–12.00	Wednesbury–Vitry / okrsek
úterý	19. 10.	13.00–17.00	Na Kovárně–parkoviště / Kročehlavý
4. sobota	23. 10.	8.00–12.00	Na Kovárně–parkoviště / Kročehlavý
úterý	26. 10.	13.00–17.00	Na Kovárně–parkoviště / Kročehlavý

Zmrzlina Bombato z Kladenska postoupila do finále soutěže nejlepších zmrzlin světa

Evropa tleská aneb Když se spojí šťavnaté ovoce ze sadů Slánska s vytříbeným uměním úspěšných zmrzlinářů Marty a Radka Březinových z Velké Dobré. Do prosincového světového finále prestižní zmrzlinářské soutěže Gelato Festival World Masters postoupil sorbet „Letní hruška“ řady Bombato z rodinné firmy Nam Nam z Kladenska. Porotci na evropském semifinále, kde naši zmrzlináři obsadili 2. místo za Belgičany, udělili české zmrzlině dokonce dvakrát nejvyšší desetibodové hodnocení.



Zmrzlinu originální značky Nam Nam manželů Březinových znají od 90. let nejen Kladěňáci a měli možnost sledovat její vývoj až k exkluzivní řadě Bombato z těch nejlepších surovin, kterou je dnes. Přímo v Kladně si na ní pochutnáte v Amálské ulici, kde rodina provozuje cukrárnu s kavárnou více než čtvrtstoletí. „Líbí se mi, že zmrzlinu, kterou nyní porotci ocenili, mají naši zákazníci možnost si vychutnávat už pět let, je jimi dávno prověřená, a to je to nejcenější,“ řekla v rozhovoru pro měsíčník Kladno Martina Březinová, jejíž citlivé chuťové pohárky hrají při míchání nových zmrzlinových chutí vždy hlavní roli.

Na evropskou soutěž, která se odehrávala v italské Bologni, jste postoupili z národního kola, které se uskutečnilo už v roce 2019. Jak se lišilo od evropského?

MARTINA: Podstatně, a především kvůli covidu. V národním kole jsme měli konkurenci dvaceti zmrzlinářů z České republiky, postupovali dva. Při soutěži pracovaly trochu nervy, protože jsme měli časový limit na výrobu soutěžní zmrzliny přímo na místě. Porotci sice na vás přímo nekoukají, protože nesmí vědět, kdo kterou zmrzlinu vyrobil, chutnají ji naslepo, ale

přesto se nervozitě nevyhnete. Přivezli jsme s sebou hotovou směs a tam zmrzlinu vyrobili ve stroji a dekorovali.

RADEK: Ani by nešlo připravovat vše od první ingredience na místě. Zpracování jednotlivých surovin má technologický postup, který každý zabere nějaký čas, směs optimální dobu zraje... Proto se na soutěž veze předpřipravená směs a řeší to tak drtivá většina zmrzlinářů.

M: Máme ve výrobě posvátný sedmý schod, na kterém zraje funguje nejlépe. (úsměv)

A evropské finále?

M: Toho se zúčastnilo 28 zmrzlinářů ze 17 zemí a konalo se letos kvůli pandemii bez přímé účasti soutěžících, tedy online. Odpadl tak stress. Získali jsme druhé místo, první obsadili Belgičané se zmrzlinou ze syru gorgonzola s fíkem.

Jak probíhá výroba zmrzliny online?

M: Znamená to, že ji osobně nevyrobíte. Dle zadání jsme museli natočit video o soutěžní zmrzlině, naši zmrzlináři a nás samotných. Pojali jsme to kreativně, a protože jsme měli k dispozici už záběry ovoce přímo ze sadu, natočili jsme příběh hrušky, který se porotě

líbil. Namíchanou směs Letní hruška jsme do Bologne poslali předem v mrazicím expresu. Přímo recepturu bychom z ruky samozřejmě nedali, ta je tajná. (smích).

V půlce července jsme se pak jeden den dle rozpisu připojili k online přímému přenosu, kde vyráběli naši zmrzlinu a sledovali jsme, zda to dělají dobře, a navigovali je. Den na to jsme se opět přes internet spojili s Bolognou. Porota nejprve zkoukla naše video, pak ochutnávala a my jsme to sledovali na obrazovce počítače.

R: Zajímavé pro mě bylo, že jak nejste fyzicky přítomni, tak se na to před online přenosem tolik nekonzcentrujete. Zatímco v národním kole jsme právě prožívali nervy, tady jsme do poslední chvíle pracovali na něčem jiném, pak jsme si rychle odběhli se připojit, takříkajíc od plotny, a zase se pak vrátili k práci.

M: Nestihnete to tolik prožívat. Trochu jsem obávala otázek poroty, ale směřovaly k samotné zmrzlině, například jestli je v ní mléko, což není. To je zarazilo, jak je možné, že je zmrzlina tak jemná až krémové konzistence. No zkrátka to umíme, receptura je vyladěná. (úsměv). Pak se také třeba ptali, z jakých hrušek zmrzlinu vyrábíme.

A z jakých?

M: Jsou to slavné klapovky ze sadů z nedalekého Bílichova na Slánsku, takže v receptuře to s klapovkami opravdu klaplo. Ostatně s ovocem z lokálních sadů máme již dlouho zkušenosti, teď jsme zrovna měli ze Slánska i letní jablčka. Vždy je dobré, když nemusíte suroviny dovážet z daleka, můžete s česáním opravdu počkat až na dozrání. Ovoce pak má mnohem lepší chuťové i konzistentní vlastnosti, které zmrzlině svědčí. Známe všichni zelené a tvrdé banány bez chuti ze supermarketů...

R: Třeba rakytník nakupujeme z nedaleké plantáže u Horního Bezděkova. Znáte pěstitele, víte v jakých podmínkách ovoce dozrává...

Špatné je, že nám již náš oblíbený sadař hlásil, že letošní úroda letních hrušek není dobrá, všude na Kladensku prý řadí rez hrušňová. Mohlo by se tak stát, že Letní hrušku nebudeme mít z čeho vyrábět. Právě o tom nyní vedeme jednání.

Kdo je tvůrcem receptury Letní hrušky?

M: Já. A víte, co se nám líbí? Že zmrzlinu, kterou nyní porotci ocenili, jsme nevyvráběli speciálně pro tuto soutěž, není to žádný vymazlený šampion, do kterého jen pro porotu nandáte supersuroviny, ale že si ji naši zákazníci mají možnost vychutnávat už pět let. Je tedy lidmi dávno prověřená, a to je to nejcennější.

Stoupl po tomto úspěchu prodej Letní hrušky?

M: Nyní, kdy se informace dostala do médií, prodeje opravdu mnohonásobně vyletěly, museli jsme navýšit výrobu.

Kolik druhů zmrzliny nyní máte v nabídce a jak je to se značkou, je to Ňam Ňam nebo Bombato?

R: Druhů jsou desítky, mnohé sezónní. Naše firma se jmenuje Ňam Ňam, založili jsme ji před 28 lety. Tenkrát mi takový název přišel dobrý. (úsměv) Pod touto značkou jsme tehdy vyráběli i první zmrzlinu. Vývojem jsme dospěli k prémiové řadě, kterou jsme nazvali Bombato, což v italštině znamená „završený, zakulacený“. Nyní už na našich prodejnách nabízíme jen Bombato, ale pro letité odběratele, kteří jsou na původní zmrzliny zvyklí a chtějí je, vyrábíme i řadu Ňam Ňam.

Bombato je top, což nás více baví. Je to ucelená řada, nejen ovocné sorbety. U každé zmrzliny se snažíme, aby byla něčím výjimečná, pečlivě vybíráme suroviny, ladíme detailně receptury. Jsem rád, že se postupem let od revoluce trh proměnil a lidé už nemusejí mít deset kopečků levné zmrzliny z prášku, ale vychutnají si dva tři kopečky z opravdu kvalitních surovin.

Jaké letní speciály jste měli?

M: Třeba svěží Štíhlou okurku, oblíbenou hlavně u žen, Citron s mátou, a pro fajnšmekry Mango s chilli na zahřátí, když se v létě zkazilo počasí. Děláme také Bezinku, kde je sběr květů hodně časově omezen. Sbíráme je sami většinou v okolní čisté přírodě. Letos jsme jednou česali na Nymbursku, kde jsme byli na výletě a viděli tam krásné květy. S voňavými ingrediencemi se musí opatrně. Někomu levandule chutná jako mýdlo a jiný se po té chuti může utlouci...

Proto mám na výrobu nových druhů zmrzlin a pilování receptur malý výrobník. Když nejsem s chutí spokojená, nepokazím tolik materiálů. Mimochodem, stalo se mi to nedávno zrovna s chilli ve spojitosti s čokoládou. Pálilo to jako čert, no, stává se. (smích)

Vypadají všechny vaše výlety a dovolené tak, že pracujete?

R: Všude samozřejmě ochutnáváme. Zvolíme si destinaci pro dovolenou a vzápětí plánujeme, které podniky tam navštívíme. Na místě pak objednáme kopečky od mnoha druhů, máme toho plný stůl a degustujeme. Většinou na nás koukají s podezřením, jestli nejsme z nějaké inspekce či od hygieny. (úsměv)

M: Je důležité vidět, jak to dělají jinde, jaké jsou trendy, potkávat se lidmi z oboru z celého světa. V lednu se třeba chystáme na velký zmrzlinový festival do Rimini.

Nebolí vás pak břicho, když celý den ochutnáváte?

M: Pravda je, že toho máte až nad hlavu, ale přesto ochutnáváte dál. První rok jsem nebyla připravená a sladké mi lezlo až ušima. Od té doby s sebou nosím pytlík slaných brambůrků, abych vyrovnávala chutě.

Na jaké limitní zmrzliny se můžeme těšit na podzim a v zimě?

M: Vlašský ořech, určitě Štrúdl, Perník, Medovník, Ořechy a čokoláda nebo třeba Mák či oblíbenou zmrzlinu Zázvor se zeleným čajem. Dělali jsme i Pečené kaštiny. Zkoušely jsme nejprve hotové pyré, které se vyrábí jako náplň do pečiva, ale nebylo to ono. Nakonec jsme skončili u čerstvých kaštanů, které jsme si tu sami upekli.

R: Zimní zmrzliny opravdu chutnají tepleji, receptury se skutečně upravují tak, aby vás na jazyku méně studily. Dá se to ovlivnit, upravíte cukry apod. A pak je to samozřejmě i o surovinách, na zimu se hodí těžší chutě.

Vyrábíte i nějaké zvláštní druhy zmrzliny na zakázku?

M: Určitě, zásobujeme jimi pražské restaurace na přání šéfkuchařů, kteří zmrzlinu zakomponovali do menu k doladění chuti i vizuální stránky svých pokrmů. Tak třeba Citron s tymiánem, zmrzlina z červené řepy, chřestová, jahoda s pepřem, mozzarella naslano...

Je něco, co se o zmrzlině málo ví?

M: Že v ní musí být cukr. V jakékoliv podobě, třeba i ovocné fruktózy, medu, hroznového cukru, glukózy nebo dextrózy, ale být tam musí. Bez cukrů by vám zmrzlina zmrzla na kámen, nedala by se ani kopečkovat.

R: Receptura musí být také vyvážená tak, aby byl pak výrobek schopný do zmrzliny zašlehat optimální množství vzduchu pro kvalitní konzistenci.

Další málo známá zajímavost třeba je, že když vytočíme již smíchanou zmrzlinu z výrobníku, ihned vaničky přemístíme do tzv. šokéru. To je mrazicí box, kde je 35 stupňů pod nulou. Po dvou třech minutách ji pak můžeme již předat do běžného mrazáku či hned do výdejníku. Díky teplotnímu šoku si zmrzlina i nadále uchová tu nejlepší strukturu a chuť, jaká byla ve chvíli jejího vytočení ze zmrzlinového stroje. Nic se vám neoddělí, neodtaje atd.

Koho vůbec napadlo v roce 1993 se začít zabývat výrobou zmrzliny?

R: Když mi bylo 22 let, dozvěděl jsem se, že je k pronájmu cukrárna v Amálské ulici v Kladně, která tam byla historicky už od roku 1932.

Chodíval jsem do ní jako malý kluk s babičkou a mám na ni hezké vzpomínky. Rozhodl jsem se ji sám provozovat a nazval ji Ňam Ňam. Tam jsme začali s Martinou vyrábět první zmrzlinu ve starém poválečném výrobníku. I když dnes bych to zmrzlinou už nenazval. (úsměv)

Dnes v Amálské ulici prodáváme v cukrárně nejen vysoce kvalitní zmrzlinu a naše dezerty, slané quiche a plněné bagety, ale je tam i oddělený prostor kavárny s dobrou kávou, které říkám dospělácký svět. (úsměv)

Jakým profesím jste se věnovali předtím?

R: Já jsem původně mechanik automatizační techniky se zaměřením na měření a regulaci. Ale po škole jsem si udělal cukrářský výuční list.

M: Já jsem vystudovala kladenské gymnázium a pak jsem šla na medicínu na pediatrii. Po třech letech jsem ale odešla, když jsem otěhotněla a pak už jsme začali podnikat.

Vychovali jste syna a dceru, převezmou rodinný podnik?

M: Nenutili jsme je, ale přirozeně se začlenili. Především syn Michal, který se věnuje marketingu a obchodu, protože zavázíme mnoho provozoven v republice nejen zmrzlinou, ale i dalšími cukrářskými výrobky, které má naše firma také v nabídce.

R: Dělá to moc dobře.

M: Dcera Anička nám zase pomáhá v sociálních sítích. Děti to umějí.

Máte v plánu na nejbližší dobu nějaké novinky?

R: Ve Velké Dobré u kruhového objezdu chystáme novou provozovnu naproti stávajícímu zmrzlinovému stánku. Mohu prozradit, že se bude jmenovat Velká Dobrá kavárna. Rádi bychom ji otevřeli ještě na podzim. Stánek samozřejmě poběží dál.

A jaké jsou dlouhodobější plány?

R: V nějakém notesu mám napsaných více než sto nápadů na zmrzliny, které chceme vyrobit. Láká mě, ale neberte to jako slib, který brzy uskutečním (smích), že bych rád pro lidi, které to zajímá, vytvořil třeba dvanáct druhů jen čokoládové zmrzliny, každá by byla jiná. Nejlepší odměnou stejně je, když vám zákazníci řeknou, že si pochutnali. Rádi děláme lidem život sladší.

Kdy vám máme držet palce na světové finále soutěže Gelato Festival World Masters?

M: 1. a 2. prosince, bude zřejmě opět v Bologni.

R: Rádi bychom jeli na soutěž osobně, protože se můžete inspirovat od ostatních, ale uvidíme, zda nám to situace dovolí. Organizátoři zatím připravují obě verze, i tu online, kterou známe z evropského kola.

Kladenský krasohled 2021:



1. Jiří Landa
Ranní mrazík



2. Vladislav Tesárek
V lese kousek Na Cimmském



3. Jaroslav Valenta
Hřejivé paprsky vycházejícího slunce...



4. Miloš Kostka
Venkovní mše svatá



5. Kateřina Šoulová
Čabárna



6. Tomáš Liba
Zář nad vápenkami



7. Petr Sedláček
Pohled z Tuchlovic



8. Miloš Kostka
Kladno zastavené



9. Alena Nědvědová
Růžové pole večer



10. Petr Sedláček
Probouzející se vánoční Kladno



11. Jan Harigel
Podzimní rozdělovské věžáky



12. Radek Valeš
Západ sluníčka s rorýsem

Vyberte nejkrásnější snímek



13. Eva Matoušková
Nebe v kruhu



14. Tomáš Liba
U Jána



15. Lukáš Hanes
Kladenské věžáky při východu...



16. Jan Kačír
Kladenské střechy



17. Iva Štěrbová
První snh 2021



18. Diana Kessnerová
Setkání Měsíce s Jupiterem ...



19. Eliška Šimonová
Náměstí Karla Wittgensteina



20. Daniela Pipotová
Kladenské věžáky při východu...

HLASUJTE DO 11. LISTOPADU O VÍTĚZI CENY VEŘEJNOSTI
na webu a facebooku města, či hlasovacím lístkem.



Kladenský krasohled – hlasovací lístek



Zaškrtnutím křížkem můžete dát hlas maximálně 3 fotografiím.

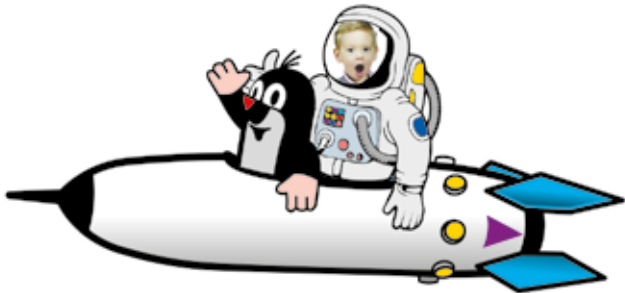
Hlasovací lístky se zaškrtnutým větším počtem snímků budou vyřazeny jako neplatné.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Jiří Landa - Ranní mrazík | <input type="checkbox"/> 11. Jan Harigel - Podzimní rozdělovské věžáky |
| <input type="checkbox"/> 2. Vladislav Tesárek - V lese kousek Na Cimrmanském | <input type="checkbox"/> 12. Radek Valeš - Západ sluníčka s rorýsem |
| <input type="checkbox"/> 3. Jaroslav Valenta - Hřejivé paprsky vycházejícího slunce... | <input type="checkbox"/> 13. Eva Matoušková - Nebe v kruhu |
| <input type="checkbox"/> 4. Miloš Kostka - Venkovní mše svatá | <input type="checkbox"/> 14. Tomáš Liba - U Jána |
| <input type="checkbox"/> 5. Kateřina Šoulová - Čabárna | <input type="checkbox"/> 15. Lukáš Hanes - Kladenské věžáky při východu... |
| <input type="checkbox"/> 6. Tomáš Liba - Zář nad vápenkami | <input type="checkbox"/> 16. Jan Kačír - Kladenské střechy |
| <input type="checkbox"/> 7. Petr Sedláček - Pohled z Tuchlovic | <input type="checkbox"/> 17. Iva Štěrbova - První snh 2021 |
| <input type="checkbox"/> 8. Miloš Kostka - Kladno zastavené | <input type="checkbox"/> 18. Diana Kessnerová - Setkání Měsíce s Jupiterem... |
| <input type="checkbox"/> 9. Alena Někvdědová - Růžové pole večer | <input type="checkbox"/> 19. Eliška Šimonova - Náměstí Karla Wittgensteina |
| <input type="checkbox"/> 10. Petr Sedláček - Probouzející se vánoční Kladno | <input type="checkbox"/> 20. Daniela Pipotová - Kladenské věžáky při východu... |

KLADENSKÝ ZÁMEK

ZPESTŘENÍ EXPOZICE ZDENĚK MILER NEJEN
KRTEK V KLADENSKÉM ZÁMKU

Fotopoint „Chceš letět s krtekem do vesmíru?“



Máme novinku v Krtečkově herně. Díky unikátnímu zařízení, tzv. SELF pointu, se malí Krtečkovi kamarádi a návštěvníci expozice vyfotí a vytvoří si milé upomínkové video, jak letí se svým hrdinou Krtečkem na raketě. Vznikne tak jedinečné videoselfie, které bude možné si uchovat a také okamžitě sdílet s rodinou a přáteli na sociálních sítích a v komunikačních aplikacích.



31. 10.
Zahrada Kladenského zámku od 16.00



**KLADENSKÝ ZÁMEK
A DIVADLO LAMPION VÁS SRDEČNĚ ZVOU NA**

Podzimní slavnost



Užijte si atmosféru tajemného podzimu během podvečeru plného světél, dobrot, tančení a tvoření.

DÝŇOVÁ STEZKA ZA PODZIMNÍMI ZVYKY
TEMATICKÉ TVOŘIVÉ DÍLNY
TAJUPLNÁ ZÁMECKÁ ŠTOLA
TANČÍRNA A POUCHOUTKY

Děti si odnesou krásné výtvary a nasbírají si podzimní kvarteto. S maskami nebo bez.
Vstupné 130,- / 50,- se vstupenkou z představení divadla Lampion „Kde bydlí strach?“, po kterém slavnost následuje.
Kapacita omezena.



Program říjen '21



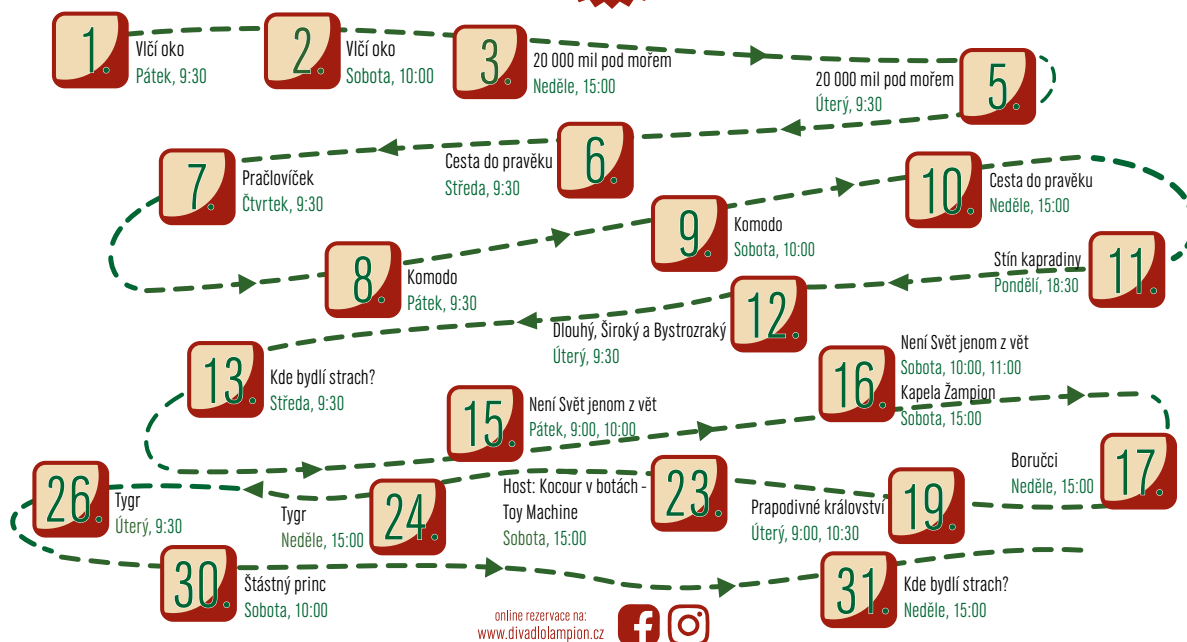
Městské divadlo Kladno

<p>2 / so / 19:00 / hlavní sál / premiéra</p> <p>Tři mušketýři velkolepá inscenace o přátelství, hrdinství a lásce</p>	<p>11 / po / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Monty Python's Spamalot muzikálový hit plný prvotřídního britského humoru</p>	<p>19 / út / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Hra, která se zvrtila komedie o tom, že když se nedaří, tak se nedaří</p>
<p>3 / ne / 15:00 / hlavní sál</p> <p>Past na Hurvínka hostuje Divadlo Spejbla a Hurvínka</p>	<p>12 / út / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Jak umřít na rokenrol pocita rokenrolovému králi Miki Vokovi</p>	<p>21 / čt / 19:00 / malý sál</p> <p>Žena v černém hororová povídka z prostředí anglických blat</p>
<p>4 / po / 19:00 / hlavní sál / 1. repríza</p> <p>Tři mušketýři velkolepá inscenace o přátelství, hrdinství a lásce</p>	<p>13 / st / 18:00 / hlavní sál</p> <p>Vražda v Orient Expressu klasická detektivka, ve které Poirot opět zazáří</p>	<p>23 / so / 19:00 / hlavní sál / premiéra</p> <p>Nejstarší řemeslo hořká komedie o dámách lehčích mravů</p>
<p>5 / út / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Bůh masakru komedie, která jde až na dřevě</p>	<p>14 / čt / 19:00 / hlavní sál / premiéra</p> <p>Eva tropí hlouposti retro komedie v rytmu swingu</p>	<p>25 / po / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Jak umřít na rokenrol pocita rokenrolovému králi Miki Vokovi</p>
<p>8 / pá / 19:00 / hlavní sál</p> <p>MILUJU TĚ, ALE... vtipné skeče o těžkostech partnerských vztahů</p>	<p>15 / pá / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Tři mušketýři velkolepá inscenace o přátelství, hrdinství a lásce</p>	<p>26 / út / 19:00 / hlavní sál / 1. repríza</p> <p>Nejstarší řemeslo hořká komedie o dámách lehčích mravů</p>
<p>10 / ne / 15:00 / hlavní sál</p> <p>Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách hostuje Divadelní společnost Jablonský</p>	<p>18 / po / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Bůh masakru komedie, která jde až na dřevě</p>	<p>27 / st / 19:00 / hlavní sál</p> <p>Rozverný duch duchařská komedie o jednom nechtěném setkání</p>
<p>facebook.com/divadlokkladno instagram.com/divadlokkladno</p>	<p>Změna programu vyhrazena. www.divadlokkladno.cz</p>	<p>28 / čt / 19:00 / hlavní sál / 1. repríza</p> <p>Eva tropí hlouposti retro komedie v rytmu swingu</p>

divadlo
LAMPION
pro malé i velké



ŘÍJEN
program
2021





V Kladně pracuje stacionář pro lidi s roztroušenou sklerózou a získaným poškozením mozku

Lékaři Jiřině Vávrové diagnostikovali akutní roztroušenou sklerózu a předpovídali jen pět let života. Dnes je to více než třicet let. Prošla horšími i lepšími fázemi nemoci, důležité ale je, že tenkrát řekla drtivé prognóze radikální „ne“. Pustila se na nelehkou cestu za porozuměním řeči vlastního těla a naučila se nakonec s nemocí pracovat tak, že dnes na ní její známky nepoznáte. Své zkušenosti se rozhodla přetavit v pomoc druhým. V Kladně vede denní stacionář s názvem Druhý život. Věnuje se lidem s roztroušenou sklerózou a získaným poškozením mozku, například po dopravních nehodách či mrtvicích. Stacionář je prvním zařízením svého druhu v republice a Jiřina ho založila spolu s Jiřím Holým, předsedou spolku V.O.D.A., který v Kladně lidem pomáhá již řadu let skrze kladenskou Linku důvěry, a také s Danou Hornofovou. I její životní příběh je naplněn neúnavnou vírou, že tragédii lze překonat. Obě statečné ženy nám v rozhovoru představily služby ojedinelého denního stacionáře.

Pro koho je stacionář určen?

JIŘINA: Je určen pro osoby ve věkové kategorii 19 až 64 let se získanými poškozeními mozku, což jsou lidé po zraněních hlavy při nehodách, s roztroušenou sklerózou nebo po cévních mozkových příhodách, můžeme zahrnout i těžké boreliózy. Pro tuto věkovou kategorii jsme první svého druhu v republice.

DANA: V současné chvíli můžeme přijmout v jeden den max čtyři klienty, na které máme personální obsazení. Platí, že klienti musí být částečně soběstační a bez potřeby přímé zdravotní péče.

JIŘINA: Začínáme ráno kolem osmé společným posezením a pak začínají denní rozvrhy s každým klientem. Naším primárním cílem je postupná práce na obnově rozpoznávacích funkcí mozku, k tomu nám slouží různé počítačové programy. Dále pracujeme na znovunabytí pohybových schopností, kondičnímu cvičení máme přizpůsobenou místnost, a také schopností řečových. Klienti si přejí naučit různým věcem, například jak si vyřídít

něco na úřadech, jezdit samostatně v hromadné dopravě...

DANA: Snažíme se je touto cestou přivést k normálnímu životu, samostatnosti. Vyrábějí si třeba sami i svačiny. Často jsou klienti po mozkové příhodě či úrazu odkázáni jen na jednu ruku a musí se naučit využívat speciální pomůcky atd. Stacionář navštěvuje logopedka a máme tu i relaxační místnost pro odpočinek. Důležitým cílem stacionáře je omezit společenskou izolaci. U nás mají lidé možnost pracovat a bavit se s podobně postiženými lidmi i v rámci skupinových terapií, arteterapií, muzikoterapií...

JIŘINA: Důležitá je pro nás rodinná, přátelská atmosféra.

Denní stacionář funguje bez zdravotnického dohledu?

JIŘINA: Ano, jsme zatím denní sociální služba, kde není přítomnost zdravotníka nutná. Jsme hrdí na to, co jsme dosud vybudovali a rádi bychom pomáhali více lidem a služby rozvíjeli,

ale samozřejmě vše závisí na financích. Proto jsme rádi za každého sponzora, patrona, za každý dar. Klient zaplatí za jeden den ve stacionáři 540 korun, které může rodina hradit z příspěvku na péči, plus 75 korun na oběd.

Co vše je potřeba vyřídít?

JIŘINA: Když se klient rozhodne se k nám přidat, popovídáme si, s čím můžeme pomoci, a rodina se rozhoduje, jak často stacionář využije. Naše služba není o tom, že tu musíte být denně. Dále zvládneme administrativu, je například potřeba potvrzení od lékaře, klient nebo rodina nám vyplňuje dotazníky, co klient zvládne sám, jak vypadá jeho den, v čem by se potřeboval zlepšit atd. Dle toho pak sestavujeme individuální plán jeho rozvoje.

Zmínili jste, že přijímáte i klienty po boreliózách?

JIŘINA: Ano, ve svém důsledku jsou těžké následky boreliózy velmi podobné poškození

mozku při roztroušené skleróze. I mladí lidé s touto diagnózou mají např. pocit, že znají slova, ale nedokáží formulovat věty. Nejsou pro ně žádné kurzy znovunabytí takových schopností. Ve stacionáři se jim v tomto ohledu věnujeme. Není to jednoduchá cesta, ale je to zvládnutelné. Mám to vyzkoušené sama na sobě.

Povězte nám svůj příběh.

JIŘINA: V roce 1990 mi v mých 27 letech diagnostikovali roztroušenou sklerózu (RS), která začala náhlým ochrnutím levé poloviny těla, přechodnou ztrátou řeči, neschopností se vyjadřovat a poškozením zrakového nervu. Po deseti měsících vyšetřování zazněla diagnóza RS s verdiktem pět let života. Prošla jsem fázemi zoufalství, vzteku, nenávisťi, izolace... V té době jsem ale sama vychovávala sedmiletou dcerku, která byla pro mě motorem. Rozhodla jsem se, že zůstanu naživu alespoň do její plnoletosti. A bojovala. Nebyly to vůbec snadné roky.

Věřila jsem v pomoc moderní medicíny. Po 18 letech léčby najednou už nebylo co nabídnout a zdravotní stav byl velmi neuspokojivý. Stav zoufalství z přežívání mě přivedly k alternativním metodám, a nakonec nalezení efektivního způsobu práce s nemocí a svým tělem. Samozřejmě jsem zažívala na své alternativní cestě různé propady, ale i po téměř třiceti letech od pojmenování diagnózy a předpovědi blízké smrti jsem stále tu, a jsem dokonce schopna vést i s nemocí tento stacionář. Ten zásadní zlom nastal v roce 2008. Dcera již byla v té době zaměstnaná, studovala vysokou školu a já měla tzv. splněno. Cítila jsem se velmi unavená a vyčerpaná. Náhle přišla ataka, která nechtěla reagovat na žádnou léčbu kortikoidy ani lumbální punkce. Lékař mi nabídl neurologicko-onkologickou léčbu, tělo se jí ale hrozně bránilo. Tehdy jsem pochopila, že pokud s nemocí chci žít, musím ji pochopit a začít s ní pracovat jinak, být s ní v souladu.

A povedlo se. Jak?

JIŘINA: Začala jsem nemoc vnímat jako velmi inteligentní zdroj informací a více poslouchat své tělo, čistit ho pomocí práce s energií, mentálně cvičit. Nemoc respektuji. Pokud mi tělo třeba bolestí v nohou řekne, že je unavené, zamyslím se, které věci dělám zbytečně. Stále se učím v klidu zpracovávat emoce, nehnat se za tím, co není důležité, umět říkat „ne“ a myslet na sebe.

Věřím, že stačí v těle jediná zdravá buňka a tělo se dokáže z velké části uzdravit. Víím, že to může znít neuvěřitelně a nerouhám se, abych říkala, že jsem naprosto zdravá, to ne. Ale když přísně dodržuji svůj nastavený režim, je mi s přibývajícím věkem lépe a lépe a mám sílu vést i stacionář. Všechny tyto zku-

šenosti mohu předat klientům, motivovat je, protože vím, čím si procházejí.

S Danou jste se seznámila v dubnu roku 2019...

JIŘINA: V září toho roku jsme se se s Jiřím Holým, který už měl díky spolku V.O.D.A. a kladenské Lince důvěry hojně zkušenosti se zřizováním sociálních služeb, rozhodli, že do toho my tři jdeme. Jiřího znalosti a záštita spolku byly přítom pro stacionář nedocenitelné. Za tři čtvrtě roku, v únoru 2020, jsme otevírali. Všem, co nám v začátcích pomohli, moc děkujeme.

Vy jste, Dano, také v životě nevdala situaci, která vypadala beznadějně...

DANA: V roce 2005 byl můj tehdy devatenáctiletý syn účastníkem těžké autonehody, po níž zůstal s mnohačetnými zraněními, včetně těžkého poškození mozku, v kómatu. Nejprve nám lékaři nedávali ani naději na jeho přežití. Nesmířili jsme se s tím. Musíte vytrvat, i když se stav vašeho blízkého nemění, protože je to opravdu běh na dlouhou trať. Stále jsme se snažili s ním komunikovat, něco mu ukazovat, pokoušeli jsme se sami jako rodina o stimulaci třeba chuti, čichu, hmatu. Přibližně po roce se syn začal probírat. V začátku se musel Zdeněk znovu učit písmena, barvy, základní početní úkony. Fyzické následky byly velké, po několikaleté aktivní rehabilitaci se ale nyní téměř sám postaví a s pomocí může nacvičovat chůzi, dále se vylepšují i jeho motorické a mentální dovednosti. Před úrazem se kromě jiných aktivit věnoval výtvarné tvorbě. Po úraze se naučil kreslit levou rukou a měl už několik výstav.

Vím, že se vám zajímavým způsobem podařilo využít pro stacionář potenciál

biomedicínské fakulty ČVUT, která sídlí v Kladně...

DANA: Mají vybavenou robotickou laboratoř přístroji, které jsou velmi užitečné právě pro naše klienty, a nám se podařilo domluvit spolupráci. Jde například o robotický pás na nácvik chůze s přímým jištěním pacienta a s možností vizualizace chůze na obrazovce. Další přístroj pracuje, laicky řečeno, s odlehčením gravitace při tréninku chůze. Jiná zařízení slouží k procvičování horních končetin apod. Cvičení pak probíhají pod dohledem fyzioterapeuta. Fakulta nám poskytla i pomůcky a software pro procvičování dolních a horních končetin, které můžeme využívat ve stacionáři. Naši dva klienti, kteří pravidelně docházeli do robotické laboratoře v minulém školním roce, zaznamenali docela velká zlepšení v pohybu. Těšíme se na další využívání této možnosti neurorehabilitace pro naše klienty.

Kde najdete denní stacionář Druhý život?

Na třídě T.G.M. v Kladně č. p. 225.

Chcete pomoci?

Kontakty na stacionář najdou zájemci na webu www.drzi.cz.

Stacionář by aktuálně nejvíce potřeboval náplně do tiskáren a počítače, které mohou být i starší, například vyřazené z majetku firem či úřadů. Dále pak hudební nástroje na muzikoterapii.

Jiřina Vávrová: „Uvítáme každého nového donátora, každou stálou spolupráci s městy, obcemi... Předem velmi děkujeme.“



SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

5. 10. a 7. 10. 2021 od 10 do 17 hodin
v prostorách denního stacionáře Druhý život
T. G. Masaryka 225, 272 01 Kladno

Návštěvníci si budou moci prohlédnout prostory a zázemí stacionáře, seznámí se s pomůckami na podporu rozvoje kognitivních funkcí a fyzických schopností. Společně s námi a našimi klienty si vyrobíme něco malého pro radost. V průběhu dne Vám budeme plně k dispozici a rádi zodpovíme Vaše dotazy.

Dne 7. 10. 2021 v 15 hodin
budete mít možnost
potkat se u nás s hudebníkem a zpěvákem
Jarym Tauberm,
který je tvář našeho stacionáře



Řádní pořadatelé v rámci Týdne sociálních služeb ČR | +420 777 606 707 / e-mail: info@drzi.cz / www.drzi.cz



DIAMANTOVÁ SVATBA

60 let spolu! Gratulujeme!

Eva a Josef Jandíkoví

Datum svatby: 29. 7. 1961, Čáslav

Před šedesáti lety uzavřeli sňatek Josef a Eva Jandíkoví z Kladna a v těchto dnech si toto krásné výročí připomněli. Pan Jandík pracoval jako náčelník Okresní vojenské správy Kladno, paní Eva byla úřednicí, a to i na kladenském magistrátu. Jejich velkým společným koníčkem je zahrádka. Však také Josef vykonával dlouhá léta funkci předsedy zahrádkářského svazu. Jandíkoví vychovali dva syny a těší se z pěti vnoučat a pravnučky Elenky. Do dalších let přejeme hodně zdraví, štěstí a spokojenosti.



Gratulujeme!

101 let Marie Beznoskové

V září oslavila Marie Beznosková ze Švermova rok od významného kulatého výročí. Stojednoletá jubilantka se narodila 11. září 1920 v Přelíci. Vyučila se kadeřnicí, ale později pracovala jako jeřábnice. Mezi její záliby patřily zahrádka a chov angorských králíků. Z jejich vlny poté pletla krásné svetry. Marie vychovala dva syny a má pět vnoučat a sedm pravnoučat. Ke stým narozeninám jí poblahopřál také statutární náměstek primátora města Jiří Chvojka. Přejeme paní Beznoskové do dalších let pevně zdraví a spokojenost.



PROGRAM AKTIVIT PRO SENIORY

Středa:

13.00–15.00

Klub tvořivých rukou – DPS Kladno, ul. Vítězná 2910
(Mgr. Jana Procházková)

Klub tvořivých rukou začíná v týdnu od 6. 9. 2021

Čtvrtek:

13.00–15.00 hodin

Klub tvořivých rukou – Fontána
(Mgr. Jana Procházková)

20. 10. Přednáška 13.30

Samotná Vídeň leží na řece Dunaj a žije v ní téměř 1,8 milionů obyvatel. Je to zároveň největší město ve Střední Evropě. Zveme vás na přednášku Ing. Jiřího Emingera na téma Vídeň.

27. 10. Přednáška 13.30

Informace o bezpečnosti na silnicích, v obchodě, v přírodě a všude kolem sebe slyšíme často. Zveme vás na přednášku nprap. Jany Šteinerové a nprap. Michaely Novákové z Oddělení tisku a prevence Policie ČR na téma Bezpečnost ve městě.

STŘEDISKO KOMPLEXNÍ SOCIÁLNÍ PÉČE o.p.s.

5. května 249, 272 01 Kladno, telefon: 312 520 817

e-mail: lenka.protivova@skspkladno.cz

www.skspkladno.cz



Našim jubilantům

přejeme pevné zdraví, životní štěstí, rodinnou pohodu i mnoho důvodů k úsměvu!

- 70.**
 Bárta Miroslav, Kročehlavy
 Bejček Pavel, Kladno
 Bílková Marie, Kročehlavy
 Blechová Eliška, Kročehlavy
 Bochenok Jaroslav, Švermov
 Brandejs Antonín, Kladno
 Císař Jiří, Kladno
 Cvrčková Hana, Kročehlavy
 Duková Nataša, Kročehlavy
 Dvořáková Jiřina, Kročehlavy
 Důrasová Jaroslava, Rozdělov
 Feller Miloš, Kladno
 Fiala Josef, Kladno
 Frank Jindřich, Kročehlavy
 Freiberg Petr, Kročehlavy
 Fritsch Jaroslav, Kročehlavy
 Hettnerová Dana, Kročehlavy
 Houfek Bohumil, Kladno
 Horlivá Danuše, Kročehlavy
 Chválová Jana, Kročehlavy
 Ibl Miloš, Kročehlavy
 Jelínek Jiří, Kladno
 Kindlová Růžena, Kladno
 Kolínský Emil, Kročehlavy
 Kolouch Petr, Kladno
 Kordík Josef, Kladno
 Kos Vladimír, Kročehlavy
 Kostka Jiří, Kladno
 Kšířová Magdalena, Kladno
 Kraček Jan, Kladno
 Kučera Vladimír, Kročehlavy
 Kůna Jaroslav, Kročehlavy
 Landová Jana, Kladno
 Laštovková Milada, Kladno
 Lindová Věra, Kladno
 Lisnerová Libuše, Kladno
 Kostíková Jana, Kladno
 Matějů Květoslava, Kročehlavy
 Mlčůchová Marie, Kladno
 Mauleová Jana, Kročehlavy
 Moravcová Libuše, Švermov
 Neuman Karel, Kladno
 Novák Vladimír, Kladno
 Ondráčková Miluše, Kročehlavy
 Pellichová Věra, Rozdělov
 Poláčková Dagmar, Kročehlavy
 Potůčková Jana, Kročehlavy
 Růžičková Olga, Rozdělov
- Růžičková Věra, Švermov
 Smítka Jiří, Kročehlavy
 Šmucr Vladimír, Kladno
 Šubrová Jitka, Kročehlavy
 Šubrt Vladimír, Kročehlavy
 Taubrová Vlasta, Kročehlavy
 Vejvarová Marta, Kladno
 Větrovcová Tamara, Kročehlavy
 Výborčíková Edita, Kladno
 Vyždura Jiří, Kročehlavy
 Zavřel Zdeněk, Rozdělov
- 75.**
 Balejová Jana, Švermov
 Bílý Josef, Kladno
 Bodišová Anna, Kročehlavy
 Burešová Milena, Kročehlavy
 Čermák Jaroslava, Kladno
 Čermáková Vlasta, Švermov
 Čížek Roman, Kladno
 Dolejší Zdeněk, Kročehlavy
 Fiala Jiří, Kročehlavy
 Fikarová Lidia, Kročehlavy
 Fraňková Vladimíra, Kročehlavy
 Froněk Zdeněk, Kročehlavy
 Gebauerová Hana, Kladno
 Hlásenská Miluše, Kladno
 Holbusová Marie, Vrapice
 Hornová Boleslava, Kladno
 Hrdá Jana, Švermov
 Hucl Zdeněk, Kročehlavy
 Ivanov Valentin, Kladno
 Jelínková Olga, Kročehlavy
 Jindrová Jana, Kladno
 Joukl Pavel, Kročehlavy
 Kameš Jaroslav, Kročehlavy
 Karvánková Anna, Kročehlavy
 Kautská Jitka, Kladno
 Keimar Jiří, Kročehlavy
 Kolářová Hana, Kročehlavy
 Koubová Jiřina, Kladno
 Kronková Dagmar, Kročehlavy
 Kusbachová Eva, Kladno
 Liska Josef, Kročehlavy
 Macíková Božena, Kročehlavy
 Malý František, Švermov
 Manda Ladislav, Kročehlavy
 Marsa Bohuslav, Kladno
 Matvejová Květoslava, Kladno
- Mazochová Milena, Kročehlavy
 Millerová Věra, Kladno
 Minaříková Elke, Kročehlavy
 Nová Bohumila, Kročehlavy
 Oreškinová Vlasta, Kročehlavy
 Pachtová Marie, Kladno
 Pavlíček Stanislav, Kročehlavy
 Pelantová Eva, Kladno
 Rafaj Jozef, Kročehlavy
 Roskovská Jitka, Kročehlavy
 Rathouská Věra, Rozdělov
 Schönfeld Petr, Kročehlavy
 Sklenička Emil, Kročehlavy
 Sklenička Vladimír, Kročehlavy
 Sokolová Zdeňka, Kročehlavy
 Svitáková Anna, Kročehlavy
 Svitilová Anna, Kročehlavy
 Šafránek Oldřich, Kročehlavy
 Šebánková Magdalena, Kročehlavy
 Šeflová Libuše, Kročehlavy
 Tenková Jitka, Kladno
 Trejbal František, Kladno
 Velc Jaroslav, Rozdělov
 Vondrová Marie, Kročehlavy
 Zobač Jiří, Kročehlavy
- 80.**
 Bartošovská Jaroslava, Kladno
 Čadková Božena, Kladno
 Čermáková Marie, Kladno
 Flesleberová Danuše, Kladno
 Frassová Věra, Kročehlavy
 Fridrichová Jaroslava, Kročehlavy
 Hrabě Zdeněk, Kročehlavy
 Hrnčiarová Alena, Kročehlavy
 Hrušková Ladislava, Kročehlavy
 Kopáč Josef, Kladno
 Kostka Josef, Kladno
 Krinke Josef, Kladno
 Oulíková Erika, Kročehlavy
 Perglová Libuše, Kročehlavy
 Petráček Václav, Švermov
 Petrik Josef, Kročehlavy
 Petrová Miloslava, Švermov
 Trojanová Hana, Kročehlavy
 Schovancová Alena, Kročehlavy
 Šádková Jitka, Kladno
 Šaldová Růžena, Kročehlavy
 Šťastná Marta, Kročehlavy
- Šulcová Jaroslava, Kročehlavy
 Tesařová Marie, Kladno
 Trešl Zdeněk, Kladno
 Zachar Baldúr, Kročehlavy
 Zeusová Anna, Kročehlavy
 Žíková Stanislava, Kladno
 Žukovská Halyna, Kročehlavy
- 85.**
 Dlasková Alena, Kročehlavy
 Hallerová Miluška, Kročehlavy
 Hošková Marta, Kročehlavy
 Chalupná Zdeňka, Kladno
 Kolářská Marta, Kročehlavy
 Livora Václav, Kladno
 Lověťtinská Zdeňka, Kladno
 Lukášová Jaroslava, Kročehlavy
 Mašková Eva, Rozdělov
 Maxová Anna, Kročehlavy
 Mračková Květoslava, Kladno
 Nosková Irena, Kročehlavy
 Novák Antonín, Kladno
 Ortová Věra, Kladno
 Rendlová Hana, Rozdělov
 Valímová Jaroslava, Kročehlavy
 Veverková Anna, Kročehlavy
- 90.**
 Bartošová Editha, Kročehlavy
 Čipra Josef, Kladno
 Čiprová Libuše, Kladno
 Čivková Helena, Rozdělov
 Černý František, Kladno
 Doležalová Zdeňka, Kročehlavy
 Holý Ladislav, Kročehlavy
 Kocinoha Rudolf, Kladno
 Lamačová Květoslava, Rozdělov
 Mocová Jiřina, Kročehlavy
 Pauerová Františka, Švermov
 Prošková Antonie, Rozdělov
 Šourek Vladimír, Švermov
 Tichá Vlasta, Kladno
- 91.**
 Horáčková Eva, Kročehlavy
 Chramostová Helena, Kročehlavy
 Kovářík Václav, Kladno
 Lucová Květoslava, Švermov
 Michal Václav, Rozdělov
- Prokopová Alena, Kročehlavy
 Soukup Jaroslav, Kročehlavy
 Strnadová Danuše, Kladno
 Zachová Milada, Kladno
- 92.**
 Blecha Václav, Kročehlavy
 Prokop Ladislav, Kročehlavy
 Wiktorová Božena, Kladno
- 93.**
 Čermák Miloslav, Kladno
 Jirátková Helena, Kladno
 Melčová Marie, Kladno
- 94.**
 Denčevová Soňa, Kročehlavy
 Vůříšová Věra, Kladno
- 95.**
 Adamová Růžena, Kladno
 Brnovjaková Jaroslava, Rozdělov
 Hamouzová Vlasta, Rozdělov
 Vydra Miloslav, Rozdělov
- 96.**
 Tušicová Vlasta, Švermov
- 97.**
 Novotný Stanislav, Kročehlavy
- 99.**
 Janovská Miloslava, Kročehlavy
- 101.**
 Beznosková Marie, Švermov

V Kladně vznikla parkourová hala, otevřela kurzy pro děti i dospělé

Parkour je moderní sport, ve kterém jde o zdokonalování se v překonávání překážek. Parkouristé ve městě přeskakují zábradlí, vybíhají zdi, skáčou z obrubníku na obrubník, a ti zkušenější dokonce metají salta. Protože se mezi mladými těší parkourové skákání stále větší oblibě – ostatně, kdo by se nechtěl hýbat jako superhrdina – je potřeba regulérních tréninků pod zkušeným dohledem. Možnost bezpečně trénovat mají nyní také kladenské děti i dospělí, a to v nové parkourové hale na náměstí Svobody.



„Na první pohled se parkour může jevit jako předvádění se, ale opak je pravdou. Jde v něm hlavně o zdokonalování sama sebe, pro sebe,“ vysvětluje Tomáš Dohnal jeden ze zakladatelů a trenérů In Motion Academy, která halu postavila a organizuje v ní kurzy. „Není to primárně soutěžní sport, i když některé soutěže už pomalu vznikají. Parkurista stojí sám za sebe proti překážkám a výzvám, které si sám vytváří. Správným tréninkem se postupně stává jistějším ve svých pohybech, a to až do takové míry, že je schopen je provádět takové kousky, které mohou kolemjdoucím připadat jako hazard se zdravím. Tak tomu ale není. Naopak, zkušení parkouristé znají své schopnosti velmi dobře a vědí, co je pro ně bezpečné a co není,“ dodal.

V dnešní době tabletů a počítačů je podle něj u dětí parkour silnou protiváhou sedavému způsobu života. „Děti, které parkour zaujme, ale často nevědí, jak správně trénovat. Místo postupného budování síly, obratnosti a kontroly jdou rovnou po velkých skocích, které viděly na někde na internetu. To často končí zbytečným zraněním. Tomu lze pomoci tréninků, kde na zájemce dohlíží zkušení parkouristé a předávají jim své znalosti, předjet. Na parkouru je navíc skvělé, že k němu není krom tenisek a pohodlného oblečení vůbec nic potřeba. Používáme jen své tělo

a překážky, které se nám naskytou tam, kde se zrovna pohybujeme,“ podotkl trenér.

In Motion Academy založila skupina parkouristů, kteří se stavěním a provozováním parkourových hal zabývají. Doposud byla tréninková centra výsadou několika krajských měst. Kladno je prvním okresním městem, které se pyšní možností kvalitního celoročního tréninku parkouru.

Kladenská parkourová hala sídlí v Dělnickém domě u náměstí Svobody. Skládá se ze čtyř částí. První je věnovaná atletickému stylu parkouru a obsahuje mnoho dřevěných stěn a platform. Druhá část má měkkou kobercovou podlahu a několik měkčených platform a je určena gymnastickému stylu parkouru, také známému jako freerunning. Tyto dvě části odděluje koridor s trubkami, na kterých se parkouristé houpou, točí se kolem a skáčou po nich. Poslední částí je oddělená místnost s dětmi oblíbenou molitanovou jámou a duchnou na nácvik nových triků.

V září začal provoz haly na plno. A kdo všechno může dorazit si parkour vyzkoušet? „Pro menší děti jsou ideální kroužky, na kterých jim tento sport představujeme zábavnou a bezpečnou formou. Kurzy sice v září již začaly, ale zájemci se stále mo-

hou hlásit. Stačí se přijít podívat na některý z tréninků, jejichž rozpis najdou zájemci na našem webu,“ informoval Tomáš Dohnal a dodal: „Starší a zkušenější si mohou troufnout na volné tréninky. Ani dospělí se nemusí parkouru bát a mohou dorazit na lekce pro dospělé. Na své si přijde každý, nehledě na věk či sportovní minulost, protože parkour je osobní cestou zdokonalování sebe sama.“

Více informací na www.imacademy.cz.

Co je Parkour?

Parkour je fyzická aktivita, které lze jen těžko přiřadit kategorii a která se inspirovala tzv. přirozenou metodou Francouze Georgese Héberta z počátku dvacátého století. Francouzští vojáci pak dle ní vytvořili to, co je dnes známo pod pojmem „parcours du combattant“. Základem parkuru je schopnost dostat se z bodu A do bodu B co neefektivněji, s co nejmenší spotřebou energie za použití vlastního těla, a to prostřednictvím výšek, přeskoků, lezení atd. Proto se do tréninku řadí přeskakování zábradlí a zábradlí, ale i salta a další akrobatické prvky. Parkour však není extrémním sportem, byť to na první pohled tak může vypadat, ale spíše uměním pohybu, přemístění. Parkurista překonává překážky v přirozeném prostředí, proto se říká, že je parkour svobodou pohybu, kterou trasér disponuje, i když se ocitne v kritické situaci a musí jednat bleskově. Za zakladatele a propagátora moderního parkouru je považován francouzský herec a sportovec David Belle, který prohlásil: „Naším cílem je naučit lidi chápat, co je to pohyb.“ Je známo, že parkour, stejně jako všechny pohybové tréninky, ovlivňuje i trasérův proces myšlení, což mu pomáhá k vyšší efektivitě i v běžném životě.

Šestý ročník Seniorského pětiboje dal zapomenout na jarní trápení

Co se na jaře zdálo nemožné, stalo se koncem léta skutečností. Šestý ročník seniorského pětiboje, který se na Sletišti uskutečnil 21. září, měl letos obzvlášť sladký nádech. Poté, co podstatnou část roku 2021 senioři a seniorky cvičili jen v obývacích pokojích svých bytů, bylo jejich shledání u příležitosti sportovního zápolení malým svátkem.



Projekt Kladno seniorům si v roce 2021 prošel těžkým jarem. Koronavirová pandemie prakticky znemožnila jakékoli společné aktivity, a tak se program dočasně přesunul na internet. S nástrahami moderních technologií si ale kladenští senioři poradili, několik týdnů cvičili doma a s příchodem léta se opět shledali na sportovištích.

Koncem srpna se na Sletišti uskutečnil tradiční turnaj v pétanque, který koordinátorka projektu Jitka Kopernická pořádá ve spolupráci s Francouzsko-českým klu-

bem Kladno. Nepříznivá předpověď počasí se nevyplnila, a tak si senioři a seniorky odpoledne užili plnými doušky.

A skvěle se vyvedl i Seniorský pětiboj – zlatý hřeb celého projektu. Jeho šestého ročníku se zúčastnily více než čtyři desítky závodnic a závodníků, kteří se utkali v pěti disciplínách. Rozdělení do čtyř věkových kategorií zápolili v běhu na 40 metrů, skoku dalekém, hodu oštěpem, vrhu koulí a nordic walkingu na 400 metrů.

„Jsem moc ráda, že jsme se u příležitosti

Seniorského pětiboje zase po roce ve zdraví setkali. Měsíce s koronavirem byly pro mnohé seniory dobou naprosté izolace a ačkoli se nám dařilo program částečně nahrazovat alespoň po internetu, osobní setkání je nenahraditelné. Pětiboj měl sice své medailisty, ale pomyslnými vítězi byli v tomto společném boji všichni účastníci. Pevně doufám, že se projekt Kladno seniorům opět vrátí do starých kolejí a kladenští senioři budou moci všech jeho aktivit užívat v plném rozsahu,“ říká Jitka Kopernická.

TOR, ANUN, ATIMIE, HTI, ASM, YAM, ENEMA,	JEŽÍŠ (ZAST.)	Alergenová imunoterapie (ZKR)	Tajenka 1	ČOKOLÁDOVÝ DORT ZDOBENÝ ŠLEHAČKOU	INIC. PÍSNIČKÁŘE MLÁDKA	◆◆◆◆	Tajenka 2	CVOK (LID.)	KÓD HAITI	◆◆◆◆	ZN. CHLORU	Tajenka 3	LOV	SLOVEN. JAK
NĚJAK						HROMADA (ZAST.)				ČESKÝ HEREC				
HOLANDSKÝ POLOTVRÝ SYR						ANGL. JÍST ZKR. OSTRAVSKÉHO SYMF. ORCHESTRU				POHLED (ANGL.) KULIČKOVÉ POČÍTADLO				
STEH					ODEPSÁNÍ UZLOVÝ TELEFONNÍ ŮBVOV (ZKRATKA)						TANEČNÍ SKUPINA R. HESE SLOVEN. IR			
◆◆◆◆	DOMÁCKÝ OTAKAR	BELG. METROPOLE ZESILENÝ ZÁPOR							NÁDOBA NA ALKOHOL. NÁPOJE LISOVÁNY TVRDÝ BONBON				PLOŠNÁ MÍRA	INIC. HEREČKY LAURINOVE
OSOBNÍ ZÁJMENO				UJEŽDĚNÁ ČÁST CESTY (NĀR.) PODPIS ANONYMA			ANTILOPA SLOVENSKÝ SOUHLAS							
ROMÁN A. JIRÁSKA (1910)						HŘBET CHODIDLA STRUMA					ZKR. OTORINOLARYNGOLOGIE MOUŽÍŠŮV BRATR (HEBR. MYTH)			
AKKADSKÝ BŮH NEBES					NÁPOJ Z RÉVY PRYZĚ					ZN. ZLATA SPZ LITOMĚRIC			KLYSTÝR	SLOVENSKÉ MUŽSKÉ JMĚNO
NEŽLI				ČIN. STOLNÍ HRA NEPOUŽITÝ			HOSTIE BEZECNOST							
◆◆◆◆	SOUBOR PROSTŘEDKŮ	OMAN (BOT) OBLEČENÍ						ČÁST HOUSLÍ ČÁST ÚST						
AKUSTICKÝ DĀLKOMĚR									ZNAČKA ANGLICKÉHO AŮTA KÓD AMERICKÉ SAMOY					
ŠATY (SLOVENSKY)						MEZINÁRODNÍ KÓD ITALIE OBYDLÍ VČEL				NESLYŠNO LOTYŠSKÉ PLATIDLO				
NEMLUVNÝ ČLOVĚK					PLÁN ANGL. VESLO						ZN. JEDNOTKY PRÁCE (KALORIE) FRANCOUZSKY VLAHÝ			
ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA				DOMÁCKÝ OLIVER RUSKY TYTO				OSLOVENÍ MATKY ČÁST DNE					VŮDCE ARGONAUTŮ	FR. DADAISTA
◆◆◆◆	V TU RÁNU	DÍVČÍ JMĚNO SLENGOVĚ NEVADÍ				ZN. ELEKTRON-VOLTU ŘEZNIK				KROUTIT ZKR. ATLETICKÉHO KLUBU				
UVNITŘ							AMOVA PARTNERKA OZVĚNY				CARSKÝ VÝNOS DRUH MODERNÍHO TANCE			
PULSY					MALÉ OZDOBNE POKRYVKY JAPONSKÉ DIVADLO						SPOJENÉ STÁTY DOUŠKA V DOPISE			
BARVA NA VAJČKA				PLATIDLO INDIE O					INICIÁLY PŘIDALA			ANGL. NEBO		
ANGL. BLÁZNVIVÝ				OKOUZLENÍ					ZKR. MISTROVSTVÍ SVĚTA			TU MÁŠ		

Dnes jsme to vzali s nadsázkou a vypůjčili si výrok z díla nejznámějšího finského prozaika, novináře a dramatika Miky Waltariho, autora skvělých knih jako jsou historické romány Egyptán Sinuhet nebo Tajemný Etrusk. „**TAJENKA 1, TAJENKA 2, TAJENKA 3**, nebyly to války.“

Mika Waltari napsal stovky článků, nejméně 29 románů, 15 novel, šest sbírek pohádek, šest sbírek poezie a 26 dramát, dále se podílel na filmových a rozhlasových scénářích, překládal a psal literaturu faktu.

ODDĚLENÍ PRO DOSPĚLÉ +420 312 258 912 pujcovna@mkkkl.cz Po, Út, Čt, Pá 8.30-18.00 So 8.00-12.00	ODDĚLENÍ PRO DĚTI +420 312 258 913 deti@mkkkl.cz Po, Út, Čt, Pá 12.30-18.00 So 8.00-12.00	ČITÁRNA INTERNET +420 312 258 914 citarna@mkkkl.cz Po, Út, Čt, Pá 8.30-18.00 So 8.00-12.00
--	--	---

Nám. Sítná 3106, Kladno 272 01 knihovna@mkkkl.cz, www.mkkkl.cz #KnihovnaKladno

MĚSTSKÁ KNIHOVNA Kladno

UPOZORNĚNÍ: Provoz knihovny se řídí aktuální epidemiologickou situací v ČR a z toho vyplývajících nařízení. Prosíme, sledujte AKTUÁLNÍ informace na našem webu a soc. sítích.

=6.10. od 10:00 Dopoledne pro maminky -Vzpomínáme na léto
Chcete trávit dopoledne v inspirativním prostředí knihovny? Zúčastněte se pravidelných setkávání maminek a dětí v Oddělení pro děti na Sítně. Dílničky, četba, hra, komunikace.
Čítárna, Sítná 3106, Kladno. Vstup zdarma. Rezervace míst nutná 312 258 913

=6.10. od 10:00 - 14:00 Kreativní knihovna Kelimek podzimu. Výroba originálních dekorací z přírodnin. MKKL, Sítná 3106, Kladno. Vstup zdarma. Materiál k dispozici.

=6.10. od 16:00 vernisáž regionální etapy výstavy Boj s pandemií Výtvarná přehlídka nejúspěšnějších prací dětí a mládeže kladenského regionu v československém projektu. Žadání "Naši dnešní hrdinové" a "Jak to vidím a cítím já". Výstava se koná ve spolupráci s Galerií Kladenského zámku. MKKL, Sítná 3106, Kladno.

=6.10. od 18:00 František Tlapák Kdo je kdo aneb Jak poznat, s kým mám tu čest?
Komunikace je klíčem k úspěchu doma i v práci. A rozhodně není jednoduchá. Zverme vás na setkání s odborníkem na realizaci komunikačních plánů, veřejných diskusí nebo vystupování na veřejnosti. MKKL, Sítná 3106, Kladno. Vstup zdarma. Rezervace míst nutná 312 258 914

=12.10. od 18:00 Post Bellum Gottwald 1978 - Petr Michal, Radek Schovánek
"24.8.1978 v 00:26 hod. dosud neobjevený pachatel na náměstí VRSR v Příbrami VIII., ... výbušnin, kterou demoloval sachu bývalého prezidenta republiky Klementa Gottwalda. Příběhy Dndřeje Stavinohy a Františka Poláka. Diskuse s autory a historikem. MKKL, Sítná 3106, Kladno. Vstup zdarma. Rezervace míst nutná 312 258 914

=20.10. od 17:00 Trénování paměti Vojná pokračování lekcí pravidelného tréninku paměti s certifikovanou lektorkou. **VSTUP ZDARMA. Čítárna, Sítná 3106. Rezervace míst 312 258 914**

=28.10. z důvodu státního svátku knihovna UZAVŘENA. Děkujeme za pochopení.

4.-9.10.21 TÝDEN KNIHOVEN Děti za pultem, vernisáž, beseda, soutěž, Pasování ...

Půjčovna ROZDĚLOV Noskrevská 3083 +420 312 263 497 rozdelov@mkkkl.cz Po a Čt: 9.00-12.00 13.00-17.30 Út a Pá: 9.00-12.00 13.00-14.00	Půjčovna ŠVERMOV Žitkova 88 +420 312 273 179 svermov@mkkkl.cz Po a Čt: 9.00-12.00 13.00 - 17.30	
---	--	---



Naučné středisko ekologické výchovy
Kladno-Čabárna o.p.s. pořádá

DEN STROMŮ

16. 10. 2021 od 9 do 13 hodin
(sraz u kapličky ve Vinařicích, konec tamtéž)

Vycházka na Vinařickou horku
s výkladem o významu stromů
v přírodě a jejich využívání člověkem
včera i dnes. Po cestě budou
připraveny i aktivity pro děti od 6 let.

Na akci je nutné se předem přihlásit
buď na emailu: info@nsev-kladno.cz
nebo na tel.: 312 245 333.

KLADNO
Středočeský kraj



Kulturní dědictví kladenské průmyslové aglomerace

17. září 2021 – 20. března 2022
Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích

Jednotlivě vstupné 20 Kč, 30 Kč od 6 let nebo zdarma. Více informací na www.mkkkl.cz. Výstava se koná ve spolupráci Střediska ekologické výchovy v Kladně o.p.s. a Metodického centra průmyslového dědictví AMU, zveřejněna v časopise Pracovník v Octavě.

Statutární město Kladno, Galerie Kladenského zámku
a Kabinet fotografie
Vás srdečně zvou na výstavu

Jan Reich



KRAJINA

Zahájení výstavy 2. září v 17 hodin
Výstava potrvá do 28. listopadu 2021

KLADENSKÝ ZÁMEK Kabinet fotografie | **KLADNO**

Otevřeno:
úterý – neděle, svátky
10.00 – 17.00



Iva Štěrbová, 57 let
Kladenský zámek v rohu (lesním)



Alena Nedvědová, 71 let
Soumrak



Lukáš Matoušek, 15 let
Šesterčata



Jaja Veselá, 7 let
Jako lampička



Matěj Veselý, 11 let
Barvy po dešti



Petr Kostka, 33 let
Síteňská džungle



Eva Matoušková, 43 let
V pět ráno



Viktorie Tauscheová, 17let
Baboččin rozdělovský veget



Jana Dawransazová, 56 let
Výlet Kladnem



Veronika Jíchová, 19 let
Rozkvětý kostel Panny Marie



Zuzana Kúnová, 42 let
Západ slunce v červenci



Monika Dvořáková, 48 let
Letní soumrak



Jaroslav Králík, 58 let
Podívej se mi do očí



Jan Kačír, 67 let
Noc



Tomáš Liba, 36 let
Kožova hora



Aneta Šmídová, 26 let
Sletišťe

KLADENSKÝ KRASOHLLED 2021 – SKONČILO SOUTĚŽNÍ OBDOBÍ!

Vážení fotopřátelé,

15. září skončilo soutěžní období třetího ročníku fotografické soutěže **KLADENSKÝ KRASOHLLED**, a tedy i příjem snímků do soutěže. Ze všech došlých fotografií porota vybrala kromě vítězů Ceny poroty v kategoriích „Do 16 let včetně“ a „Od 17 let výše“ i 20 finalistů, z nichž nyní může veřejnost vybírat hlasováním vítěze Ceny veřejnosti. Hlasování se koná od 11. října do 11. listopadu opět na webové a facebookové stránce města i prostřednictvím hlasovacího lístku v tomto radničním měsíčníku na str. 10-11.

Příjem fotografií pro měsíčník i další ročník soutěže Kladenský krasohled 2022 se znovu rozběhne 15. listopadu 2021. Od toho data znovu začneme přijímat snímky, které pak mohou vyjít ve výběru měsíčníku v lednu 2021.